

EXPERIÊNCIA DE CRISTO — AMOR POR ELE

6.6.8.6

543

Primeira Melodia

E A A_m E F#_m F#7 B

1. Dou - Te meu co - ra - ção, Cris - to, a - ma - do meu,

E A E A7+ F#_m E B7 E

Em tro - ca do Teu co - ra - ção, Que fo - go pôs no meu.

Segunda Melodia

Violão: Capô 1*

D A B_m G
E_b B_b C_m A_b

1. Dou - Te meu co - ra - ção, Cris - to, a - ma - do meu,

D A B_m G
E_b B_b C_m A_b

Em tro - ca do Teu co - ra - ção, Que fo - go pôs no - meu.

D A B_m G
E_b B_b C_m A_b

2. Tu to - cas co - ra - ções, A - mas a - té o fim;

D A B_m G A7 D
E_b B_b C_m A_b B_b7 E_b

Co - mo me a - mas - te vou Te a - mar, És tão a - má - vel, sim.

*Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.
O capotraste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.