

ANELOS — POR LUZ

6.6.6.6 com coro

426*

Primeira Melodia

Violão: Capo 1**

D
E♭

I. Se - nhor, re - mo - ve_o véu, Faz Tu - a luz eu ver;

A *D* *A* *E7* *A*
B♭ *E♭* *B♭* *F7* *B♭*

Que eu não me/en - ga - ne mais, Mas tu - do - pos - sa ver.

CORO

D *B* *Em* *A* *D4* *D*
E♭ *C* *Fm* *B♭* *E♭4* *E♭*

Que Tu - a luz da vi - da Des - va - ne - ça/as tre - vas,

G♭7 *Bm* *B7* *Em* *A7* *D*
G7 *Cm* *C7* *Fm* *B♭7* *E♭*

Tor - nan - do tu - do cla - ro, Eu ro - go_a Ti, Se - nhor.

**Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.
O capotraste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.

ANELOS — POR LUZ

6.6.6.6 com coro

426*

Segunda Melodia

Violão: Capo 1**

Bm *G* *A* *D*
Cm *A♭* *B♭* *E♭*

I. Se - nhor, re - mo - ve_o véu, Faz Tu - a luz eu

Bm *G* *A* *D* *Bm*
Cm *A♭* *B♭* *E♭* *Cm*

ver; Que/eu não me/en - ga - ne mais, Mas tu - do pos - sa ver.

E m7 *A* *D* **CORO** *A*
F m7 *B♭* *E♭* *B♭*

Mas tu - do pos - sa ver. Que Tu - a luz da vi - da

Bm *A7* *D*
Cm *B♭7* *E♭*

Des - va - ne - ça/as tre - vas, Tor - nan - do

Bm *G* *A7* *D*
Cm *A♭* *B♭7* *E♭*

tu - do cla - ro_Eu ro - go_a Ti Se - nhor.

**Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.
 O capotraste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.